

HisTeMé à la lettre

L'actualité du laboratoire Histemé UR 7455
Université de Caen Normandie
Lettre bimestrielle n°5, janvier-février-mars 2023

JANVIER

L'agenda du mois

10 janvier :
Séminaire des doctorants

11-12 janvier:
Journée d'études "Medee Materiau"

17 janvier:
Séminaire du pôle rural

25 janvier:
Séminaire Traces de guerre

27 janvier:
Séminaire Le temps de l'Empire ibérique

31 janvier:
Séminaire Villes et sciences sociales



Séminaire des doctorants

10 janvier
MRSH
Salle des actes 027
16h00-18h00

L'écriture scientifique et universitaire.
L'étape incontournable de la recherche : blocage, routine, astuces.
Discussion ouverte avec les organisateurs et organisatrices du séminaire

[Plus d'informations](#)



Séminaire Histoire culturelle

11 janvier 16h00-18h00
12 janvier 09h30-12h30
Théâtre des cordes Caen

Journées d'études
Autour du spectacle "Medee Materiau" texte de Heiner Müller, mise en scène de Matthias Langhoff; (LASLAR, HisTeMé, Comédie de Caen).

[Plus d'informations](#)



Séminaire du Pôle rural



Séminaire Traces de

17 janvier
MRSH, amphi
10h30-16h30

Séances consacrées à l'état d'avancement des travaux des étudiants du Pôle rural

[Plus d'informations](#)

guerre

25 janvier
Mémorial de Caen
14h00-17h00

Sobibor : photographier les lieux du crime par Martin Cùppers, docteur en histoire, responsable scientifique du Bureau de recherche sur les crimes nazis (Forschungsstelle Ludwigsburg) de l'Université de Stuttgart

[Plus d'informations](#)



Séminaire Le temps de l'Empire ibérique

27 janvier
MRSH, amphi
15h00-18h00

Marina Torres Arce (Universidad de Cantabria), *Concordiae cedunt en la Sicilia de Felipe V: actores, dinámicas y prácticas*

Roberto Quirós Rosado (Universidad Autónoma de Madrid), *Represión, concordia y restauración entorno a un antemural de la Monarquía: los caminos del austracismo navarro, entre Europa e Indias (1706-1727)*

Manfredi Merluzzi (Università di Roma Tre), *Gobernar en la distancia entre teoría y praxis política : la concordia como instrumento de gobierno en el virreinato peruano en los siglos XVI-XVII*

[Plus d'informations](#)



Séminaire Villes et sciences sociales

31 janvier
MRSH, amphi
14h00-18h00

Thierry Widemann : La ville dans les cultures de guerre.

Aurélien Renaudière : La guerre dans la ville. Enjeux stratégiques et contraintes opératives en contexte urbain. Études de cas dans la deuxième moitié du XXème siècle.

[Plus d'informations](#)

FÉVRIER

L'agenda du mois

1er février:
Séminaire
La Fabrique du

politique

**2 février:
Séminaire
Penser le
maritime**

**6 février:
Séminaire
des doctorants**

**10 février:
Séminaire
Le temps de
l'Empire
ibérique**

**14 février:
Séminaire
du Pôle rural**

**15 février:
Séminaire
Villes et
sciences
sociales**



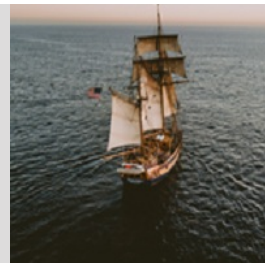
**Séminaire
La fabrique du
politique**

**1er février
MRSH, salle des
actes 027
10h00-13h00**

Christopher Hamel
(Philosophie, Université
de Rouen Normandie,
ERAC), "Comment
interpréter les auteurs
du passé ? Le cas de
Richard Price".

Rémy Duthille
(Civilisation
britannique, Université
Bordeaux-Montaigne,
CLIMAS), "La réception
de Richard Price en
Europe continentale :
un cas de transfert
culturel du discours
politique".

[Plus d'informations](#)



**Séminaire
Penser le
maritime**

**2 février
Université du Havre
09h30-17h00**

Journée : Actualité de la
recherche en histoire
maritime « Mers et
Révolution »

[Plus d'informations](#)



**Séminaire
des doctorants**

**6 février
MRSH, salle des
actes 027
16h00-18h00**

Charlotte Barnabé et
Aliénor Gandanger :
*Légères, prostituées,
espionnes ? Femmes &
soldats : craintes et
fantasmes d'une guerre
à l'autre (1914-1944)*

[Plus d'informations](#)



**Séminaire
Le temps de
l'Empire
ibérique**

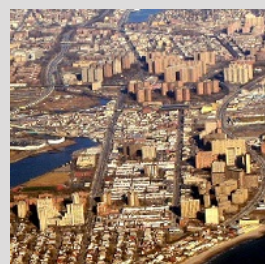
**10 février
MRSH, amphi
15h00-17h00**

Yves Junot (Université
de Valenciennes) et
Violet Soen (KU
Leuven), *Confisquer et
restituer pour rétablir la
concorde et pacifier :
Philippe II, les Pays-Bas
et l'Empire*

[Plus d'informations](#)



**Séminaire
du Pôle rural**



**Séminaire
Villes et**

14 février
MRSH, amphi
14h30-18h30

Séance consacrée à l'état d'avancement des travaux des doctorants du Pôle Rural

[Plus d'informations](#)

sciences
sociales

15 février
MRSH, amphi
14h00-18h00

Didier Despods (Professeur de Géographie, Université de Cergy-Pontoise) : "Fuir la ville, une géographie de l'exode de juin 1940". Présentation de l'ouvrage "Les chemins de l'exode, une géographie de la fuite" (éditions Herrmann)

Dzovinar Kevonian (Professeur d'Histoire contemporaine, Université de Caen) : "Le siège de Sarajevo".

[Plus d'informations](#)

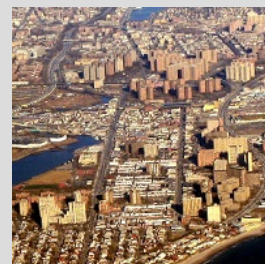
MARS

L'agenda du mois

1er mars:
Séminaire
Traces de
guerre



7 mars:
Séminaire
Villes et
sciences
sociales



8 mars:
Séminaire
La fabrique du
politique

Séminaire
Traces de
guerre

1er mars
Mémorial de Caen
14h00-17h00

Produire la guerre, produire le genre par Camille Fauroux, maitresse de conférences à l'université de Toulouse II Jean Jaurès.

[Plus d'informations](#)

Séminaire
Villes et
sciences
sociales

7 mars
MRSH, amphi
14h00-18h00

Dima El Khouri (Docteur en Géographie, Université de Caen) : *Les réfugiés de guerre syriens dans les villes libanaises.*

Éloi Vincendet (Doctorant en Histoire contemporaine, Université de Lille) : *La fabrique des casernes dans l'espace urbain du nord de la France (1670-1872).*

[Plus d'informations](#)

14 mars:
Séminaire
du Pôle rural

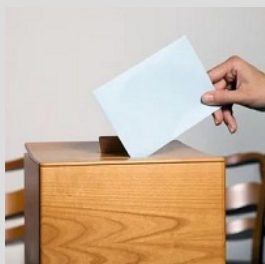
17 mars:
Séminaire
Le temps de
l'Empire
ibérique

23 mars:
Séminaire
Penser le
maritime

29 mars:
Séminaire
Traces de
guerre

31 mars :

Séminaire Histoire culturelle



Séminaire La fabrique du politique

8 mars
MRSH, Salle des
thèses
10h00-13h00

Violences politiques, dominations et marginalisations communications de : Ariane Boltanski (Histoire moderne, Université Caen-Normandie, HisTéMé) et Pierre Salmon (Histoire contemporaine, École Normale Supérieure ULM, IHMC).

[Plus d'informations](#)



Séminaire Histoire culturelle

10 mars
IMEC
14h00-17h00

Carole Christen. Professeure d'histoire contemporaine à l'Université Le Havre Normandie (IDEES, UMR 6266), membre honoraire de l'IUF : *Des cours du soir au service de l'émancipation ouvrière : expérimentations éducatives et culturelles des réformateurs sociaux (1830-1850)*

Julie Verlaine. Professeure d'histoire contemporaine à l'Université de Tours (CeTHiS), membre junior de l'IUF : *Les sociétés d'amis de musée, actrices pionnières de la médiation culturelle (1920-1970)*.

[Plus d'informations](#)



Séminaire du Pôle rural

14 mars
MRSH, amph
14h30-18h00

Pierre GUILLEMIN, Chargé de recherche en agronomie des territoires, inrae, MirecoUrt (vosges) : *Dimension socio-territoriale des transitions agri-alimentaires : effets de contexte et déterminations multiples*.

Jawad DAHEUR, chargé de recherche cnrs, centre d'étUdes des Mondes rUsse, caUcasien et centre-eUropéen-(ehess) : *Les mutations du commerce des bois dans l'Europe centrale au XIXe siècle : regards pluriels sur la question du travail*.

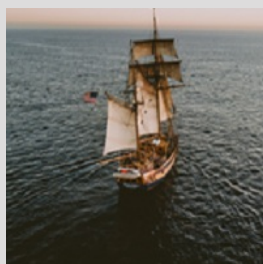
[Plus d'informations](#)



Séminaire Le temps de l'Empire ibérique

17 mars
MRSH, amph
15h00-17h00

J.J. Ruiz Ibáñez



Séminaire Penser le maritime

23 mars
Université du
Havre
09h30-17h00

Journée : "Mers et



Séminaire Traces de guerre

29 mars
Mémorial de
Falaise
10h00-18h00

Journée d'études sur les

(Universidad de Murcia, Red Columnaria), *Les temps de l'hégémonie (1578-1610) : négociation, intervention et frustrations de l'Espagne impériale.*

Caroline Cunill (EHESS), *Le temps du conflit et le temps du procès : Pour une histoire interne et externe croisée du récit et de l'action judiciaire dans l'Empire espagnol.*

[Plus d'informations](#)



Séminaire Histoire culturelle

31 mars
IMEC
14h00-17h00

Christophe Gauthier, Professeur d'Histoire du livre et des médias contemporains à l'École nationale des chartes-PSL : *Une histoire culturelle du patrimoine cinématographique : objets, institutions, acteurs.*

Dimitri Vezyroglou, MCF HDR en Histoire du cinéma à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne : *Que faire de l'œuvre en histoire culturelle ?*

[Plus d'informations](#)

migrations”

[Plus d'informations](#)

exilés et réfugiés.

[Plus d'informations](#)

Nos chercheurs communiquent



Jérôme Letournel Chercheur associé

« Les conseillers d'arrondissement du Calvados (1919-1940) : portrait de groupe et réflexions sur les trajectoires politiques ».

Communication dans le cadre du colloque

« Les oubliés de la IIIe République.

Les conseillers d'arrondissement (1919-1940)

en politique(s) : acteurs, espaces, réseaux, prosopographie »

9-10 mars

Université de Nantes

Campus Tertre

09h00-18h00

[Plus d'informations.](#)



Dzovinar Kévonian

Avec Guillaume Tronchet.

Présentation de l'ouvrage *Le campus-monde, la cité internationale universitaire de Paris de 1945 aux années 2000*, PUR, 2022, 336p.

Cette communication a lieu dans le cadre des

« Nocturnes de l'histoire 2023 »

Mercredi 29 mars

Le Wip

Rue des Ateliers

Colombelles

18h30 à 22h30



Gaël Eismann

« Juger les francs-tireurs. Le franc-tireur en droit allemand et la figure du terroriste judéo-bolchévique dans les prétoires militaires allemands en France ».

Communication dans le cadre de la journée

d'études « Un

anniversaire et des archives retrouvées

» sur les procès des FTP

en 1943, organisée par

le Comité

départemental du

souvenir des fusillés de

Châteaubriant et

Nantes et de la

Résistance en Loire-

Inférieure, sous la

direction scientifique de

Thomas Fontaine.

Samedi 4 février

Hôtel du

Département

3 quai Ceineray

Nantes

09h15-17h00

[Plus d'informations](#)



Fabrice Poncet Chercheur associé

Invité de l'émission *Je Cours de l'Histoire* sur

le thème « Emballé,

c'est pesé. Les

terroirs sont-ils nés

sur les marchés ? »,

émission sur France

culture du 16 janvier

2023.

[Pour écouter](#)

[le podcast.](#)

Focus recherches

Les enseignantes-chercheuses du



Gaël Eismann
Maîtresse de conférences en histoire contemporaine

Son domaine de recherche est l'histoire de la Seconde Guerre mondiale et plus précisément celle de l'occupation militaire allemande en France. Ses recherches se sont d'abord articulées autour d'une histoire par le « haut » des politiques de « maintien de l'ordre et de la sécurité » de l'appareil militaire allemand en France pendant la Seconde Guerre mondiale (*Hôtel Majestic. Ordre et sécurité en France occupée, 1940-1944*, paru aux éd. Tallandier en 2010) pour s'orienter ensuite vers un réexamen des pratiques de ses tribunaux en France occupée. Ce changement de perspective l'a conduite à reconsidérer ses échelles d'analyse, et à privilégier aujourd'hui une étude du fonctionnement de ces politiques de contrôle et de répression par le « bas », à l'échelle des pratiques institutionnelles et des acteurs ordinaires, et de leur impact sur les individus. Son projet de recherche actuel vise à réexaminer, sur la base de fonds d'archives allemands inédits qu'elle a contribués à exhumer à la Division des Victimes des Conflits Contemporains à Caen, au Service Historique de la Défense à Vincennes et aux Archives nationales à Pierrefitte, comment l'Occupant appréhende les différentes manifestations de refus et de désobéissances qu'on lui oppose en France pendant la guerre en analysant la réponse pénale qu'il lui apporte (dernière publication sur le sujet : « La norme à l'épreuve de l'idéologie : le franc-tireur en droit allemand et la figure du terroriste judéo-bolchevique dans les prétoires militaires allemands en France pendant la Seconde Guerre mondiale », *Histoire Politique*, 45 | 2021). Grâce à une approche quantitative et qualitative de ces fonds, l'objectif est de décrypter, avec une attention particulière prêtée aux effets de genre (« Les femmes condamnées à mort par les tribunaux militaires allemands en France occupée, 1940-1944. Un phénomène genré minoritaire mais un fait social et politique majeur », in *20 & 21. Revue d'histoire*, à paraître), quelles catégories et quels imaginaires de la dangerosité sont mobilisés mais aussi de comprendre quelles fonctions l'appareil judiciaire assigne à un dispositif conçu comme outil répressif destiné à punir autant que comme outil coercitif visant à produire de la soumission. Conçue pour nourrir ce projet de recherche et contribuer plus largement à la valorisation scientifique et mémorielle de ces archives jusqu'ici largement invisibles et muettes faute d'inventaires, une base de données relationnelles a été réalisée sur l'ensemble de ces fonds. Elle comporte aujourd'hui quelque 29 000 entrées individuelles qui permettent de renseigner le parcours judiciaire de près de 75% des civils jugés en France occupée par les tribunaux militaires allemands pendant la guerre.

[CV HAL](#)



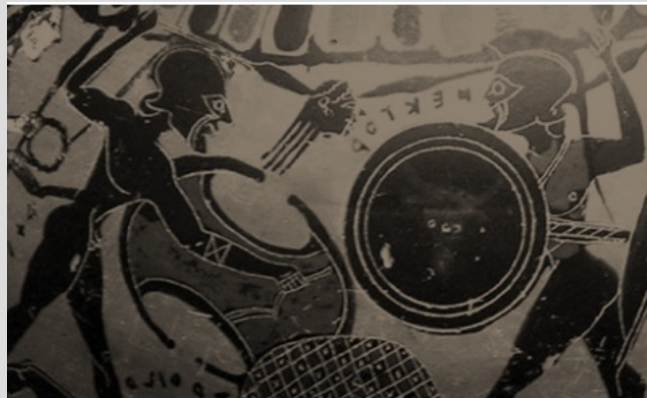
Anna Trespeuch-Berthelot
Maîtresse de conférences en histoire contemporaine

Ses travaux se situent à la confluence de l'histoire culturelle et de l'histoire environnementale. Historienne des engagements intellectuels, elle questionne

les trajectoires militantes et la circulation des critiques de la modernité, durant une période encore présentée comme sourde aux alertes environnementales, celle dite des « Trente Glorieuses ». Elle étudie les luttes contre les relations prédatrices au vivant, en montrant l'enchevêtrement de plusieurs sensibilités : la sensibilité naturaliste de la protection de la nature, la sensibilité esthétique pour les « beaux » paysages et la sensibilité naturaliste, héritière des mouvements de réforme du mode de vie. Ses études d'intellectuels (André Louis, Edgar Morin, Roger Heim), de collectifs (Jeunes et Nature, *Histoires d'Elles*, Nature et Progrès), de vecteurs (médias, iconographie militante) contribuent à l'histoire de ces engagements environnementaux à bas bruit, précédant la sédimentation de l'écologie politique dans les années 1968. Cette période constitue également la charnière pour la réception des idées situationnistes étudiée dans sa thèse. Outre l'histoire sociale et culturelle du collectif jusqu'en 1972, elle y a mis en lumière les acculturations de cette théorie critique au gré de ses circulations internationales et interdisciplinaires, ainsi que son irrésistible entrée au Panthéon intellectuel français au xxi^e siècle (*L'Internationale situationniste. De l'histoire au mythe*, Puf, 2015).

[CV HAL](#)

Programmes de recherches



ANR PARABAINO **Massacres, violences extrêmes et** **transgression en temps de guerre** **(Antiquité grecque et romaine)**

Le projet PARABAINO se propose d'appréhender les massacres et les violences extrêmes à travers les expériences grecque et romaine dans une perspective comparée et pluridisciplinaire (Anthropologie, Archéologie, Histoire, Histoire de l'Art, Lettres Classiques, Philosophie). Notre laboratoire est partenaire de ce projet via **Jean-Baptiste Bonnard**, EC associé.

Il s'agit d'étudier la genèse de ces pratiques afin d'inscrire l'Antiquité dans la compréhension globale des génocides et des violences de masse ; les résultats obtenus ont ainsi vocation à enrichir la connaissance des sociétés anciennes et à produire un savoir susceptible de contribuer à la réflexion d'ensemble sur le sujet. Les recherches sur le génocide mettent en valeur l'intemporalité des violences de masse, mais aussi la difficulté à les questionner en usant d'un mot élaboré par les Occidentaux au XX^e siècle ; l'un des principaux verrous scientifiques à lever est donc d'ordre conceptuel et terminologique. Les civilisations grecques et romaines ont connu de manière récurrente, puis ont pensé et représenté les massacres et les violences extrêmes (atteintes aux corps, destructions, asservissement de masse, déportation, etc.). Etudier ces civilisations invite à réfléchir sur les questions d'identité, d'altérité et du genre, sur les processus de déshumanisation ainsi que sur les crises qui en résultent ; plus encore, elles offrent des « modèles » permettant de questionner les conceptualisations et interprétations contemporaines des violences de masse ainsi que les modalités de leur narration, de leur inscription dans l'histoire, de leur mémorialisation et commémoration. Ces références anciennes constituent donc des paradigmes des situations paroxystiques dans la guerre. Par ailleurs, leur étude par le prisme de la transgression permet de contourner l'écueil inhérent à toute catégorisation juridique et d'écartier ainsi toute forme de hiérarchisation. En replaçant le génocide dans une analyse globale et en ne faisant pas du qualificatif prérequis à la compréhension de la guerre d'anéantissement et des actes traumatiques qui l'accompagnent, c'est un regard nouveau des temps passés et éclairant pour nos sociétés contemporaines qui est proposé.

[Plus d'informations](#)



Programme émergent "Sport et société"

Lancement du programme de recherche dit "émergent" à la MRSH de Caen sur la thématique "Sport et société" qui réunit 9 membres de l'UFR STAPS, sociologues et historiens, appartenant à 4 unités de recherche (Eso, Histémé, Cerrev, Nimec) dont **Emmanuel Auvray, Frédéric Dutheil et Jean-Marc Lemonnier**. Le programme porte plus particulièrement sur les enjeux de l'attractivité territoriale par le sport et débute le 12 janvier 2023 par un séminaire sur « L'attractivité territoriale : cadrage d'une notion » à l'amphithéâtre de la MRSH de 14h00 à 17h30.

Croisant les regards disciplinaires, le programme émergent entend s'insérer dans la dynamique nationale et internationale des travaux de sciences sociales menés autour de « l'attractivité territoriale ». Le sport (dans la diversité de ses facettes) est appréhendé comme une porte d'entrée heuristique pour analyser les enjeux entourant cette notion et étudier les catégories d'acteurs diversement investies dans le travail de valorisation territoriale, dans une perspective à la fois diachronique et synchronique. Le programme de recherche est fondé sur des investigations prenant pour terrain privilégié la Normandie. Celle-ci offre en premier lieu une variété d'échelles précieuse : une Région unifiée, cinq départements, trois aires urbaines (Caen, Le Havre, Rouen) au sein desquelles se concentrent des équipements et des événements sportifs d'envergure, mais aussi une façade maritime et des espaces naturels où se déploient, notamment autour des stations et communes touristiques, des activités sportives de plein air, enfin des localités dynamiques et d'autres qui se paupérisent. Outre qu'elle présente l'avantage de la proximité géographique pour les chercheurs du programme, la Normandie se pose par ailleurs comme un observatoire de choix de par la multiplication des initiatives et des projets au croisement des politiques d'attractivité et du sport : création d'agences d'attractivité et de marques territoriales (par la Région Normandie, les départements du Calvados et de la Manche, etc.), stratégies événementielles, pôles de compétitivité autour de la filière équine et nautique, plans cheval ou vélo, aménagements de sites naturels, patrimonialisation, etc.. Le programme entend explorer plusieurs axes de recherche liant le Sport et l'attractivité territoriale : Les territoires en mutation, Les territoires du bien-être et de la qualité de vie, Les espaces du sport face aux dynamiques marchandes, Les dynamiques de projets et entrepreneurs de l'attractivité.

[Plus d'informations](#)

Base de données

MÉMORIAL DES VICTIMES CIVILES
Le dénombrement des civils tués au cours des opérations militaires du 6 juin au 31 décembre 1944 en Normandie



Présentation

Basse-Normandie

Haute-Normandie

Recherche

Résultats

Bibliographie

Contact

HISTEMÉ
HISTOIRE, TERRITOIRES, MÉMOIRES | CAEN

Qu'il s'agisse de la Basse ou de la Haute-Normandie, malgré une critique sévère des sources, celles-ci peuvent être aussi incertaines. Il va de soi que des erreurs peuvent subsister concernant les personnes interrogées.

Les personnes souhaitant apporter des précisions et des rectifications peuvent s'adresser à Françoise Passera, ingénieur d'études au laboratoire HISTEMÉ (en CHS). Chaque modification ne peut être validée que sur la présentation d'une archive. Livret de famille, extrait de naissance ou d'état-civil, etc. Les documents peuvent être envoyés par voie postale.

HISTEMÉ, Histoire, Territoires et Mémoires, EA 7455

Mémorial des victimes civiles :

Le dénombrement des civils tués au cours des opérations militaires du 6 juin au 31 décembre 1944 en Normandie

Le nombre des morts civiles de la Bataille de Normandie est mal connu et a fait l'objet de longues controverses. Des chiffres ont circulé, sans que l'on en connaisse l'origine, allant en se gonflant ou en se dégonflant au fil des décennies. L'idée d'une enquête a germé, en 1988, sous l'impulsion de Madame Jacqueline Wurmlinger, parmi les étudiants de l'antenne de Caen de l'Université inter-âges. Le Mémorial de Caen et le Centre de Recherche

d'Histoire Quantitative (CRHQ) apportèrent immédiatement leur soutien et leur expertise scientifique à cette initiative. Au départ, seul le département du Calvados devait être étudié, peu après le CRHQ décidait d'étendre l'enquête aux départements de la Manche et de l'Orne enfin à la Haute Normandie avec l'université de Rouen (CRHCT-IREC).

[Pour plus d'informations et pour consulter la base.](#)

Partenaire



IMEC

Institut mémoires de l'édition contemporaine

Initialement dédié aux archives d'éditeurs français, l'IMEC rassemble aujourd'hui des archives d'intellectuels et d'artistes, d'associations savantes et de revues, ce qui en fait un des centres d'archives de toute première importance, non seulement en histoire du livre et de l'édition mais également en histoire intellectuelle et en histoire culturelle plus largement.

Le CRHQ, devenu HisTeMé entretient des relations étroites de longue date avec. Des chercheurs, notamment de l'axe histoire et cultures, travaillent sur les différentes collections de l'IMEC, comme Benoît Marpeau qui soutiendra prochainement son HDR sur le rapport des historiens français de la seconde moitié du XXe siècle avec leurs éditeurs. L'IMEC accueille dans ses lieux depuis longue date un séminaire d'histoire culturelle et différents programmes de recherches dont HisTeMé compte l'IMEC comme partenaire, comme les programmes RIN PEACE et EQELLES. En outre, des étudiants inscrits dans le parcours de master « Histoire et Patrimoine » sont accueillis comme stagiaires par l'IMEC.

[Pour plus d'informations.](#)

L'actualité des doctorants

Zoom sur : Octave Moreau

Actuellement en première année de thèse sous la direction de Thomas

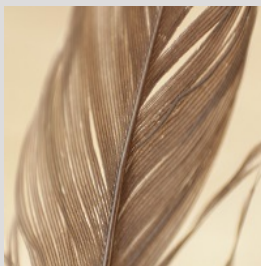


Hippler, les objets d'étude d'Octave Moreau sont l'organisation, les perceptions et les mémoires des populations normandes face aux bombardements alliés pendant la Seconde Guerre mondiale. Dans la continuité des historien·nes du laboratoire ayant travaillé sur le Débarquement et la Bataille de Normandie comme Jean Quellien ou Michel Boivin, il souhaite mettre en lumière le vécu des civil·es sous les bombes alliées durant l'ensemble du second conflit mondial et les répercussions qu'elles ont après la guerre. C'est notamment pour cela qu'il mène actuellement une enquête orale sur l'ensemble du territoire normand. Son étude mêle ainsi une histoire sociale et une histoire des sensibilités, se plaçant dans la continuité des travaux historiques et sociologiques sur la mémoire, accordant enfin une place importante au point de vue des enfants. C'est donc la recherche des perceptions des violences paroxystiques et paradoxales, et les traces psychologiques et discursives qu'elles laissent, qui sont au cœur de sa thèse



Publication

Elias Burgel, *L'étrangère, le certificat de santé et la communauté d'habitants (Marseillan, août 1720)*, in « Études héraultaises », 2022, n°59, p. 51-60
[Plus d'informations](#)



Plumes de doctorant.e.s

Podcast de Charlotte Barnabé et Guillaume Yverneau

Entretien avec **Nicolas Offenstadt** (MCF HDR à Paris 1 – Panthéon Sorbonne) au sujet d'urbex et de guerres.

Des creutes de 1914-1918 à l'école de la défense civile de la RDA, en passant par des locaux de la Luftwaffe, les lieux abandonnés sont les témoins du passé dont l'exploration urbaine (urbex) permet de découvrir les traces.

[Pour écouter le podcast](#)

[Tous les articles](#)



Séminaire des doctorant.e.s d'Histémé

[Plus d'informations](#)

Dernières publications



Dzovinar Kévonian

With P. Rygiel, S. Burrows, J. Edmond, J. Guldi, **Connected Ogres: Global Sources in the Digital Era**, *Monde(s)*, n°21, 2022/1, p.73-96.
[Pour lire l'article](#)



Frédéric Dutheil

L'événementiel sportif au service de la mise en tourisme et patrimonialisation des plages du Débarquement de Normandie, in la revue « *Mondes du tourisme* », collection Varia-Au fil de l'eau, octobre 2022.
[Pour lire l'article](#)



Edgar Leblanc

(Sous la co-dir.), **Dictionnaire de l'enseignement agricole**, Educagri, novembre 2022, 566p.
[Plus d'informations](#)



Dzovinar Kévonian

Une élite apatriote. Les juristes de l'entre-deux-guerres entre mobilité fonctionnelle, sociabilités et migration forcée, in M. Amar, N. L. Green, « *Migrations d'élites. Une histoire-monde XVIe-XXIe siècles* », Tours,



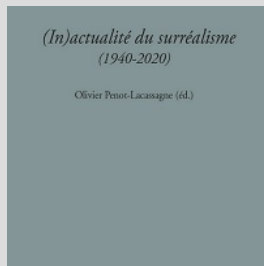
Eric Saunier

Penser le maritime, Geste édition, Presses universitaires de Nouvelles-Aquitaine, 2022, 232p.
[Plus d'informations](#)



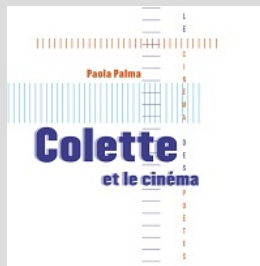
Edgar Leblanc

(Sous la co-dir.), **L'invention des idées : Le défis réussi de l'enseignement agricole français**, Champs social éditions, 2022, 530p.
[Plus d'informations](#)



**Anna
Trespeuch-
Berthelot**

« **Les surréalistes face à des héritiers tapageurs. Dans l'antichambre lettriste de l'Internationale situationniste** », in Olivier Penot-Lacassagne (dir.), *(In)actualité du surréalisme (1940-2020)*, Les Presses du Réel, 2022, 592p.
[Plus d'informations](#)



Paola Palma

Colette et le cinéma, Quaidam, collection "Le cinéma des poètes", 2023, 108p.
[Plus d'informations](#)



**Sous la dir. de
Caroline Blonce
et Typhaine
Haziza
avec
Jean-Baptiste
Bonnard**

Kentron n°37-2022
Le dossier thématique porte sur les violences de masse et violences extrêmes en contexte de guerre dans l'Antiquité.

Avec l'article de **Jean-Baptiste Bonnard**, "Introduction au dossier thématique et travaux en cours de l'équipe ANR Parabainô" p.17-34
[Pour lire l'article](#)

En accès complet et ouvert sur
[OpenEdition Journals](#)

[Plus d'informations sur le volume papier.](#)

Retour sur



**Déborah Livet,
chercheuse
associée**

Conférence
"Décadentisme et symbolisme dans les mélodies de Gabriel Dupont"
dans le cadre des



**Jean-Marc
Moriceau**

Conférence
"Loup, qui es-tu? Les enjeux de la présence du loup en France", dans le cadre du séminaire d'actualité critique de

« Journées Gabriel
Dupont 1878-1914 »
Conservatoire &
orchestre de Caen.
Les 26-27 novembre
2022.

[Plus d'informations](#)

l'Ecole normale
supérieure.
Le 15 décembre 2022
de 18h00 à 20h00.

[Plus d'informations](#)

**Pour suivre toute l'actualité du laboratoire, rendez-vous sur
notre site**

<https://histeme.unicaen.fr/>

Laboratoire Histemé
UNICAEN | université de Caen Normandie
Campus 1 . Bâtiment N. 1er étage. Porte SA 109
Esplanade de la paix
CS 14032 . 14032 Caen Cedex 05
02 31 56 57 96
histeme@unicaen.fr

You've received this email because you've subscribed to our newsletter.



**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



**UNIVERSITÉ
CAEN
NORMANDIE**

[Unsubscribe](#)

Envoyé par
 sendinblue